

Самоанализ занятия по рисованию
нетрадиционным способом
Тема: «Гроздь рябины»

Сегодняшнее занятие ИНТЕГРИРОВАННОЕ, т.к. затронуты все виды областей : физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и конечно художественно-эстетическое. У нас средняя группа, но сегодняшнее занятие было подгрупповое, чтобы показать больше видов работы по данному направлению.

Целью нашей деятельности было развитие у детей изобразительных умений и навыков через нетрадиционные приёмы рисования. Сегодня это была техника печати.

Все задачи: образовательные, развивающие и воспитательные мы решали разными методами и приемами: через игру, беседу, рассматривание иллюстраций, чтение литературных произведений, через динамические паузы с речевым сопровождением.

Большая предварительная работа была проведена в подготовке к этому занятию: мы вели беседы про осень по картинам, на прогулках, читали стихи и рассказы о природе осенью, про зверей, про их поведение осенью, много рисовали и лепили на осеннюю тематику традиционными способами и нетрадиционными тоже: с помощью ватных палочек, рисовали с помощью пальчиков и красок, и вот теперь....- деталь Лего.

Сюрпризный момент – письмо к детям помог заинтересовать детей в желании помочь лесным птицам, совершить добрый поступок.

Физкультминутка и пальчиковая гимнастика позволили нам с детьми повторить некоторые сведения о птицах, об их повадках, расширить и активизировать словарь, укрепить общую и мелкую моторику и просто переключить внимание детей с одного вида деятельности на другой. Поэтому, я считаю, дети не утомились, т.к. виды деятельности постоянно менялись и дети то двигались, то наблюдали, то беседовали, то играли и рисовали.

Я считаю, что все задачи, поставленные перед детьми, мы выполнили, цели достигли. Дети были заинтересованы, активны, эмоционально отзывчивы.